

Результаты проверки остаточных знаний
2024/2025 учебный год

Направление подготовки/специальность	Код компетенции	Наименование дисциплины	Курс	Форма обучения	Количество обучающихся/приняли участие (чел.)	Доля обучающихся, выполнивших 70 % тестовых заданий
Факультет государственной культурной политики						
38.05.02 Таможенное дело (экспертная деятельность в области охраны культурных ценностей)	УК-1, УК-2, ОПК-3	Общий стратегический менеджмент	2	очная	6/6	100
38.05.02 Таможенное дело(экспертная деятельность в области охраны культурных ценностей)	ПК-1	Организация таможенного контроля товаров и транспортных средств	3	очная	21/15	71
50.03.03 История искусств (история русского и зарубежного искусства)	УК-5, ПК-4	История русского искусства (История Древнерусского искусства)	2	очная	6/6	100
50.03.03 История искусств (история русского и зарубежного искусства)	ОПК-1	История русской культуры	3	очная	7/7	100
51.03.01 Культурология (этнокультурология)	ПК-3	Празднично-обрядовая культура	2	очная	11/10	91
51.03.01 Культурология (межкультурные коммуникации)	ОПК-1	История русской культуры	2	очная	23/23	95
51.03.01 Культурология (этнокультурология)	ПК-3	Празднично-обрядовая культура	3	очная	13/10	77
51.03.01 Культурология (межкультурные коммуникации)	ОПК-1	История русской культуры	3	очная	25/25	96

51.03.02 Народная художественная культура (руководство этнокультурным центром)	ПК-2	Мифология	2	очная	2/1	66
51.03.03 Социально-культурная деятельность (менеджмент и технологии социально-культурной деятельности)	УК-5, УК-6, ИПК-13	Введение в профессию	2	очная	26/24	92
51.03.03 Социально-культурная деятельность (менеджмент креативных индустрий)	УК-5, УК-6, ИПК-13	Карьерные стратегии в сфере креативных индустрий	2	очная	22/19	86
51.03.03 Социально-культурная деятельность (менеджмент и технологии социально-культурной деятельности)	ПК-5, ПК-15	Основы социально-культурного проектирования	3	очная	35/22	65
51.03.03 Социально-культурная деятельность (менеджмент креативных индустрий)	ПК-5, ПК-15, ПК-16	Основы социально-культурного проектирования	3	очная	17/13	76
43.04.02 Туризм	ПК-5, ПК-6	Теоретические основы проектных технологий	1	очная	1/1	100
44.04.01 Педагогическое образование	УК-3	Педагогика высшей школы	1	очная	2/2	100
51.04.01 Культурология (арт-рынок и проекты в сфере культуры)	УК-4, УК-1, УК-2	Анализ текстов	1	очная	5/5	100
51.04.02 Народная художественная культура (культурное наследие русского народа)	УК-5	Русский костюм	1	очная	4/3	75
51.04.03 Социально-культурная деятельность (менеджмент в сфере государственной культурной политики)	УК-3, ОПК-3, ПК-13	HR-технологии в сфере культуры	1	очная	16/16	100
Библиотечно-информационный факультет						
51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	УК-1, УК-5	Охрана природного и культурного наследия России	2	очная	21/19	67
46.03.02 Документоведение и архивоведение	УК-1, УК-5	История России	2	очная	15/14	93
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	УК-1, УК-5	Охрана природного и культурного наследия России	2	очная	22/22	66

51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	УК-1, УК-5	История России	3	очная	23/22	100
46.03.02 Документоведение и архивоведение	УК-1, УК-5	История России	3	очная	19/18	78
51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	УК-1, УК-5	Охрана природного и культурного наследия России	3	очная	17/17	100
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	УК-2, ОПК-1, ПК-5	Охрана природного и культурного наследия России	1	очная	7/6	100
Факультет музыкального искусства						
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	УК-5, ОПК-1	История зарубежной музыки	2	очная	65/65	100
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	ОПК-1, ОПК-6	Анализ музыкальной формы	3	очная	45/45	100
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	УК-5, ОПК-1	История зарубежной музыки	2	очная	39/39	100
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	ОПК-1, ОПК-6	Анализ музыкальной формы	3	очная	19/19	100
53.03.03 Вокальное искусство	УК-5, ОПК-1	История зарубежной музыки	2	очная	4/4	100
53.03.04 Искусство народного пения	УК-5, ОПК-1	История зарубежной музыки	2	очная	17/17	100
53.03.04 Искусство народного пения	ОПК-1, ОПК-6	Анализ музыкальной формы	3	очная	17/17	100
53.03.05 Дирижирование	УК-5, ОПК-1	История зарубежной музыки	2	очная	15/15	100
53.03.05 Дирижирование	ОПК-1, ОПК-6	Анализ музыкальной формы	3	очная	9/9	100
53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	УК-5, ОПК-1	История зарубежной музыки	2	очная	17/17	100
53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	ОПК-1, ОПК-6	Анализ музыкальной формы	3	очная	14/14	100
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	УК-1, УК-2, УК-6	Методология научного исследования	1	очная	1/1	100

53.04.02 Вокальное искусство	УК-1, УК-2, УК-6	Методология научного исследования	1	очная	2/2	100
53.04.03 Искусство народного пения	УК-1, УК-2, УК-6	Методология научного исследования	1	очная	9/8	100
53.04.04 Дирижирование	УК-1, УК-2, УК-6	Методология научного исследования	1	очная	5/5	100
53.04.06 Музыкоznание и музыкально-прикладное искусство	УК-1, УК-2, УК-6	Методология научного исследования	1	очная	9/9	100
53.05.04 Музыкально-театральное искусство	УК-5, ОПК-1	История зарубежной музыки	2	очная	7/7	100

Театрально-режиссерский факультет

51.03.02 Народная художественная культура	УК-7, ПК-4	Тренинги актерского искусства	2	очная	6/6	100
51.03.05 Режиссура театральных представлений и праздников	УК-5, ОПК-1, ОПК-3, ПК-3, ПК-6	Основы режиссуры и мастерства актера	2	очная	34/34	100
51.03.05 Режиссура театральных представлений и праздников	ПК-2, ПК-5	Хореография в театральных представлениях	3	очная	26/26	89
51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	УК-6, ОПК-3, ПК-1, ПК-2, ПК-3	Основы звукорежиссуры	2	очная	22/21	76
51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	ПК-1, ПК-2, ПК-6, ПК-7	Звуковое оборудование	3	очная	15/13	100
52.05.01 Актерское искусство	УК-4, УК-5	Русский язык и культура речи	2	очная	23/23	100
52.05.01 Актерское искусство	ОПК-1, УК-5, ПК-2, ПК-13	Комплексные тесты по дисциплинам: История зарубежного театра, Тренинги актерского мастерства	3	очная	29/25	100
52.05.02 Режиссура театра	УК-7, ПК-9	Тренинги актерского искусства	2	очная	8/8	100
52.05.02 Режиссура театра	ОПК-1, ОПК-3, УК-5, УК-7, ПК-9	Комплексные тесты по дисциплинам: История зарубежного театра,	3	очная	14/12	100

		Тренинги актерского мастерства				
52.04.03 Театральное искусство	ОПК-1	Эволюция художественных стилей в искусстве	1	очная	4/3	100
Хореографический факультет						
51.03.02 Народная художественная культура	УК-1, УК-5, ОПК-4	История	2	очная	24/24	97
51.03.02 Народная художественная культура	УК-1, УК-3	История хореографического искусства	3	очная	30/30	91
52.03.01 Хореографическое искусство	УК-1, УК-5, ОПК-5	История	2	очная	54/54	91
52.03.01 Хореографическое искусство	УК-1, УК-3	История хореографического искусства	3	очная	58/56	88
52.04.01 Хореографическое искусство	УК-3, ОПК-2, ПК-4	Педагогика народного танца	1	очная	5/4	75
Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств						
42.03.01 Реклама и связи с общественностью	ОПК-5	Правовое регулирование связей с общественностью и рекламы	2	очная	15/15	93
42.03.01 Реклама и связи с общественностью	ОПК-4	Медиапланирование	3	очная	14/14	100
42.03.02 Журналистика	ПК-4	Основы арт-журналистики	2	очная	35/34	97
42.03.02 Журналистика	ПК-15	История русской журналистики	3	очная	48/48	100
51.03.02 Народная художественная культура	ПК-1, ПК-5	История мирового кино и анимации, Техника фотопечати	2	очная	29/29	100
51.03.02 Народная художественная культура	ПК-1	История мирового кино и анимации, Современное фотоискусство	3	очная	30/28	86
52.03.06 Драматургия	ПК-3, ПК-5, ПК-10	Теория драматургии	2	очная	10/8	80

54.03.01 Дизайн	УК-1, ПК-1	Основы композиции	2	очная	29/27	76
54.03.01 Дизайн	УК-2, УК-9, ПК-2	Эргономика в архитектурной среде	3	очная	11/11	73
54.03.01 Дизайн	УК-4, ПК-4, ПК-5, ПК-6	Дизайн многостраничного издания	3	очная	23/21	74
54.03.01 Дизайн	УК-2,ПК-2, ПК-6	Скетчинг	3	очная	6/6	100
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	УК-1, ПК-1	Основы композиции	2	очная	2/2	100
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	УК-2, ОПК-5, ПК-3	Компьютерные технологии в керамике	3	очная	5/5	100
52.05.04 Литературное творчество	ПК-4	Современные литературные издания	2	очная	12/12	100
52.05.04 Литературное творчество	ПК-1	Литературное мастерство: Проза	3	очная	15/15	100
55.05.01 Режиссура кино и телевидения	ПК-12	Телевизионная журналистика	2	очная	23/23	96
55.05.01 Режиссура кино и телевидения	УК-9, ПК-1	Основы продюсерства	3	очная	27/27	100
55.05.04 Продюсерство	ПК-6, ПК-8	Основы кинорежиссуры	2	очная	10/10	90
55.05.04 Продюсерство	ПК-8	Звуковое решение фильма	3	очная	4/4	100
42.04.01 Реклама и связи с общественностью	ПК-1	Онлайн-инструменты продвижения учреждений культуры	1	очная	7/6	86
51.04.02 Народная художественная культура	ПК-8	Психология фотографии	1	очная	5/5	80
54.04.01 Дизайн	УК-1, УК-5, ПК-2, ПК-5, ОПК-2	Методология научного и проектного исследования	1	очная	7/7	100
54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	УК-2, ПК-2, ПК-3	Графический дизайн в арт-графике	1	очная	44	100